



Vertiefung und Übung: Das Alphabet

Michael Lennartz



A

Aussprache: a – wie in »Fass«: akrobato (Akrobat).

Nebeneinander stehende Vokale (a, e, i, o, u) werden getrennt gesprochen, zum Beispiel **ale-o** (Allee), **di-ino** (Göttin), **sci-i** (wissen), **sci-uro** (Eichhörnchen).

Übung: **absoluta**, **admiralo**, **adreso**, **afero**, **Afriko**, **akademio** (i-o getrennt sprechen), **Ameriko**, **aparato**, **apetito**, **apoteko**, **aprilo**, **aŭdienco** (i-e getrennt sprechen), **aŭgusto** (der Monat August), **Aŭstralio** (i-o getrennt sprechen), **aŭtomato**, **Azio** (z = summendes s, i-o getrennt sprechen).

B

Aussprache: wie in der deutschen Sprache, b und p dürfen in der Aussprache nicht verwechselt werden.

Übung: balkono, banano, baterio (i-o getrennt sprechen), bazaro (z = summendes s wie in Basar), benzino (z = summendes s), bildo, blinda, blonda, brusto, butero.

C

Aussprache: c – wie »ts« oder »z«: citr \acute{o} no (Zitrone).

Übung: caro (Zar), ceremonio (i-o getrennt sprechen), cifer \acute{o} , cigar \acute{o} , cigaredo, citr \acute{o} no, colo (Längeneinheit Zoll).

Ĉ

Aussprache: ĉ – wie »tsch« in »deutsch«, Tscheche: ĉeĥo (ĥ wie das »ch« in »Dach« aussprechen, nicht wie in dem deutschen Wort »Tscheche« oder in »Pech«). ĝ und ĉ dürfen in der Aussprache nicht verwechselt werden.

Übung: ĉefo (Chef), ĉokolado (Schokolade, mit »tsch« am Wortanfang!).

D

Aussprache: wie in der deutschen Sprache, d und t dürfen in der Aussprache nicht verwechselt werden.

Übung: daŭri (dauern, andauern), decembro, delikata, dialekto, doktoro, dorno, duŝo.

E

Aussprache: e – wie »ä« in Bett: bero (Beere, Aussprache wie bäro).

Nebeneinander stehende Vokale (a, e, i, o, u) werden getrennt gesprochen, zum Beispiel **al**e-o (Allee), fe-**ino** (Fee).

Übung: egala, eksperimento, ekstrema, elefanto, eleganta, Eŭropo.

F

Aussprache: wie in der deutschen Sprache.

Übung: fabriko, fadeno, falko, familio (i-o getrennt sprechen), februaro, figuro, fiŝo, flugo, formo, fremda, frosto, fuŝi (etwas vermässeln, pfuschen).

G

Aussprache: wie in der deutschen Sprache.

Übung: gaso, gasto, glaso, generalo, geografio (i-o getrennt sprechen), grafo, gratuli (jemandem gratulieren), groŝo (Groschen), grupo.

Ĝ

Aussprache: ĝ – wie »dsch« in Gentleman: ĝangalo (Dschungel, Aussprache wie dschan-galo). ĝ und ĉ dürfen in der Aussprache nicht verwechselt werden.

Übung: ĝardeno (Garten, wie »dschardäno« sprechen), ĝirafo (Giraffe).

H

Aussprache: wie in der deutschen Sprache.

Übung: haveno (Hafen, wie »hawäno« aussprechen), horizonto (z = summendes s), hospitalo, hotelo, hufo, hundo.

Ê

Aussprache: ê – deutsches »ch« wie in Dach: jaêto (Yacht, Jacht); niemals wie in »Pech«.

Übung: êaoso (Chaos), êolero (Cholera).

I

Aussprache: wie in der deutschen Sprache.

Nebeneinander stehende Vokale (a, e, i, o, u) werden getrennt gesprochen, zum Beispiel **al**e-o (Allee), di-**in**o (Göttin), **sci**-i (wissen), sci-**u**ro (Eichhörnchen). »ie« ist kein lang gesprochenes »i«: bi-**e**no (Bauernhof, Landgut), pi-**e**do (Fuß), mi-**e**no (Miene).

Übung: **in**dekso (Index), **in**dustrio (i-o getrennt sprechen), **in**sekto.

J

Aussprache: wie in der deutschen Sprache.

Übung: januaro, jaro (Jahr), junio, julio.

Ĵ

Aussprache: ĵ – ein stimmhaftes »sch« gesprochen wie das »j« in Journal (ĵurnalo). Wir finden den gleichen Laut in »Etagē«, »Massage« und »Genie«. ĵ und ŝ dürfen in der Aussprache nicht verwechselt werden.

Übung: ĵongli (etwas jonglieren, achten Sie auf die Aussprache des »ĵ« am Wortanfang und auf die getrennte Aussprache n-g), ĵurnalisto.

K

Aussprache: wie in der deutschen Sprache.

Übung: kakao, kalko, kamelo, kanalo, karavano, karto, katalogo, kerno, klara, knabo, kolego, komisiono (Kommission, komisi-**o**-no, nicht »komisjono« aussprechen), komodo, kompanio (i-o getrennt sprechen), kompaso, kontoro, korbo, koridoro, korko, krokodilo, krono.

L

Aussprache: wie in der deutschen Sprache.

Übung: lampo, lando, lerni (etwas lernen), leŭtenanto, limonado, linio (i-o getrennt sprechen), lokomotivo.

M

Aussprache: wie in der deutschen Sprache.

Übung: marcipano, majo (der Monat Mai), marmelado, marto (der Monat März), maîno, matraco, melki (etwas melken), melodio (i-o getrennt sprechen), metalo, milda, miliardo, miliono, minuto, misio (Mission, nicht »misjo« aussprechen, i-o getrennt sprechen), moderna, monato.

N

Aussprache: wie in der deutschen Sprache. »ng« und »nk« spricht man nicht nasal wie in Angel, Bank, Onkel, sondern ebenfalls getrennt wie in An-gebot oder An-kauf: san-cta (heilig), lin-gvo (Sprache), an-glo (Engländer).

Übung: nacio (Nation, nicht »natsjo« aussprechen, i-o getrennt sprechen), naturo, nesto, novembro, nur, nun.

O

Aussprache: wie in der deutschen Sprache zum Beispiel in »Hocke«: **o**riento (Orient, Osten; i-e getrennt sprechen).

Nebeneinander stehende Vokale (a, e, i, o, u) werden getrennt gesprochen, zum Beispiel **ale-o** (Allee), **di-ino** (Göttin), **sci-i** (wissen), **sci-uro** (Eichhörnchen).

Übung: oceano, oktobro, oranĝo (wie »orandscho«).

P

Aussprache: wie in der deutschen Sprache. »ph« wird niemals zu »f«, sondern bleibt immer p-h. b und p dürfen in der Aussprache nicht verwechselt werden.

Übung: palaco, pantoflo, parko, perfekta, perlo, persono, pistolo, plano (der Plan), poŝto (die Post), princo, programo, pudingo (pudin-go), punkto (pun-kto).

R

Aussprache: r – leicht rollend, wie es oft in Norddeutschland gesprochen wird (**rozo**, **trin-ki**).

Übung: **rado**, **rando**, **regimento**, **resto**, **romano**, **rozo** (z = summendes s wie in Rose).

S

Aussprache: s – wie das deutsche »ss« in »Wasser«, »lassen« oder »ß«: smaragdo (Smaragd), lasi (lassen) und mit dem gleichen Laut *sako* (Bako, Sack). s und z dürfen in der Aussprache nicht verwechselt werden.

»sp« und »st« werden wie »ßp« beziehungsweise »ßt« gesprochen, niemals wie »ŝp« oder »ŝt«.

Übung: salato, sekundo (wie Bäkundo), sendi (etwas senden), septembro, signalo, soldato, stacio (i-o getrennt sprechen), stango (beachten Sie: stan-go), studento.

Ŝ

Aussprache: ŝ – wie das deutsche »sch« in »Schiff« oder »Maschine«: ŝpari (sparen), ŝtalo (Stahl). ĵ und ŝ dürfen in der Aussprache nicht verwechselt werden.

Übung: ŝafo, ŝaŭmo, ŝildo, ŝipo (Schiff), ŝnuro, ŝtofo, ŝultro.

T

Aussprache: wie in der deutschen Sprache, d und t dürfen in der Aussprache nicht verwechselt werden.

Übung: tago, tapeto, teatro, telefono, telegrafo, teo (Tee, deutlich trennen: tä-o), termometro, tomato, torto.

U

Aussprache: wie in der deutschen Sprache («unter»).

Nebeneinander stehende Vokale (a, e, i, o, u) werden getrennt gesprochen, zum Beispiel **al**e-o (Allee), di-**i**no (Göttin), **sci**-i (wissen), sci-**u**ro (Eichhörnchen).

Übung: ulmo, uniformo.

Ŭ

Aussprache: Das ŭ kommt nur in den Verbindungen aŭ und eŭ vor. aŭ wird wie das deutsche »au« gesprochen, eŭ wie ein »e« mit nachklingendem »u«. Beide Verbindungen bilden jeweils eine Silbe.

Übung: aŭdienco (i-e getrennt sprechen), aŭgusto (der Monat August), Aŭstralio (i-o getrennt sprechen), aŭto, leŭtenanto (Leutnant), ŝraŭbo.

V

Aussprache: v – wie das deutsche »w«: vorto (Wort), niemals wie »f«.

Übung: vagono, vato (2 Bedeutungen: Watte, Maßeinheit Watt), vetero (wie wätäro), vintro.

Z

Aussprache: z – wie das stimmhafte (*summende*) »s« in Rose, summen. s und z dürfen in der Aussprache nicht verwechselt werden.

Übung: zebro (Zebra), zono (Zone, Gürtel), zorgo (Sorge), zumi (summen).



:

//

Die internationale Sprache

Esperanto

La internacia lingvo